

e045_L_081117

LICEO SCIENTIFICO – A.S. 2017/2018

Progetto didattico Letteratura e Teatro (classe 3^a scientifico)

Analisi e messa in scena della commedia “Miles gloriosus” di Plauto

L'obiettivo è quello di aiutare i nostri studenti a sviluppare le loro capacità espressive, creative e relazionali, valorizzare la comunicazione verbale e non e potenziare la loro capacità di ascolto ed attenzione. Il progetto prevede la collaborazione tra tutti gli insegnanti del consiglio di classe e l'accademia di teatro Teatrando. Gli studenti parteciperanno ad un laboratorio teatrale solitamente in orario scolastico, ma anche con alcune lezioni pomeridiane.

Il progetto rientra nella programmazione di alternanza scuola/lavoro.

Referente del progetto è la prof.ssa Letizia Citterio.

Calendario

Novembre

| | | |
|------------|---------------|-----------------------|
| 16 giovedì | 09.00 - 10.50 | Citterio - Trabattoni |
| 18 sabato | 09.00 - 13.00 | Open Day |

Dicembre

| | | |
|-------------|---------------|---------------------|
| 6 mercoledì | 09.00 - 10.50 | Callegari - Mariani |
|-------------|---------------|---------------------|

Gennaio

| | | |
|------------|---------------|------------------|
| 16 martedì | 09.00 - 10.50 | Zanni - Citterio |
| 20 sabato | 14.30 - 17.30 | Open Day |

Febbraio

| | | |
|------------|---------------|---------------------|
| 13 martedì | 10.50 - 12.40 | Trabattoni – Galli |
| 23 venerdì | 11.50 - 13.30 | Callegari - Ronzoni |

Marzo

| | | |
|------------|---------------|--------------------------|
| 15 giovedì | 10.50 - 12.40 | Giancristofaro - Ronzoni |
| 22 giovedì | 08.00 - 10.00 | Lissoni - Citterio |

Aprile

| | | |
|------------|---------------|--------------------|
| 16 lunedì | 11.40 - 13.30 | Citterio – Ronzoni |
| 27 venerdì | 10.00 - 11.40 | Galli - Zanni |

Maggio

Da definire prove e serata spettacolo

Seregno, 8 novembre 2017

Il Dirigente scolastico
Roberto Pagani

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993)



FONDAZIONE
AMBROSIANA
PER LA CULTURA
E L'EDUCAZIONE
CATTOLICA